



GTEC COMÉRCIO DE EQUIPAMENTOS E SUPRIMENTOS PARA PAPELARIA LTDA.

Jundiaí, 31 de janeiro de 2018.

‘Ao

TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DO ACRE
--

PREGÃO Nº 7/2018

Prezados Senhores,

Após cuidadoso exame e estudo do Edital em referência, seus anexos e apensos, com os quais concordamos, vimos apresentar a nossa proposta para o fornecimento do objeto do presente Pregão Eletrônico, de conformidade com as condições estabelecidas no referido Edital e seus Anexos.

PROPOSTA COMERCIAL

GRUPO 01

ITEM: 01

DESCRIÇÃO/ FICHA TÉCNICA:**XENYX 1202FX**

Estes pré-amplificadores de microfone são um enorme passo na evolução da tecnologia de áudio e podem facilmente suprir as necessidades, mesmo quando comparado aos caros, pré-amplificadores de microfone de estilo boutique. Pré-amplificadores XENYX oferecem um 130 dB de faixa dinâmica, com uma largura de banda que se estende desde abaixo de 10 Hz para bem acima de 200 kHz. Como resultado os produtos XENYX fornecem desempenho transparente e cristalino.

Sweet EQ britânico

Os consoles britânicos dos anos 60 e 70 mudaram o som do rock and roll. Sem eles, a invasão britânica poderia não ter mesmo acontecido. As mesas lendárias logo tornaram-se a inveja dos engenheiros e produtores de todo o mundo. O canal EQ na mesa XENYX baseia-se nesse mesmo circuito, permitindo imbuir sinais com calor incrível e detalhado. Estes equalizadores são incríveis e entregam um som diferenciado e remetente aos sons que mudaram a história do rock.

Especificações:

- 12-entradas e 2-bus mixer
- 4 Pré-amplificadores de microfones XENYX
- EQs modelo Britânico
- Máquina de Efeito
- 1 Chave de Pós por canal para o uso de processadores Fx externos
- Saída do MAIN mix, mais control room independente, fones e saídas de tape/CD estéreo
- Entrada de CD/tape endereçável ao MAIN mix ou control room/saídas de fones

**QUANTIDADE: 10 (DEZ)**



Unidade: PEÇAS

Marca: BEHRINGER

Valor Unitário: R\$ 1.596,71 (MIL QUINHENTOS E NOVENTA E SEIS REAIS E SETENTA E UM CENTAVOS)

Valor Total: R\$ 15.967,10 (QUINZE MIL NOVECIENTOS E SESENTA E SETE REAIS E DEZ CENTAVOS)

ITEM: 02

DESCRIÇÃO/ FICHA TÉCNICA:

Mesa de Som Behringer Xenyx QX2222USB

Com milhões de clientes fiéis e felizes, a linha de mixers Xenyx da Behringer reina absoluta em sua categoria. Equipada com pré-amplificadores de microfone de primeira categoria e recursos generosos tipicamente encontrados somente em consoles mais caros, alguns modelos possuem integração wireless pronta para os novos microfones ULM Série USB, tornando-se o primeiro de seu tipo na indústria. Junto com sua interface USB/Audio integrada, um botão mono canal compressor e um processador KLARK TEKNIK Multi-FX, a linha de mixers USB da série Xenyx QX possui a mais alta tecnologia e está pronta para tocar nos seus shows ao vivo e oferece ferramentas de última geração para você fazer gravações profissionais de altíssima qualidade e performance.

Especificações:

Entradas Mono

- Entradas de Microfone (Pré-amplificador de microfone Xenyx): 8;
- Tipo: Conector XLR, balanceado.

Ruído de Entrada Equivalente de Microfone (20Hz - 20kHz)

- @00 source resistance: -134dB/-136dB A-weighted;
- @500 source resistance: -131dB/-133dB A-weighted;
- @1500 source resistance: -129dB/-131dB A-weighted;
- Resposta de frequência (-1dB): <10hz -="" 150khz="" -1db="" span="">
- Resposta de frequência (-3dB): <10hz -="" 200khz="" -3db="" span="">
- Ganho ajustável: +10dB to +60dB;
- Nível de entrada máximo: +12dBu@ +10dB gain;
- Impedância: 2kΩ balanced;
- Relação sinal-ruído: 106dB/108dB A-weighted (0dBu In @ + 22dB gain);
- Distorção (THD+N): 0.005% / 0.004% A-weighted;
- Alimentação: Comutável, +48V.

Entrada de Linha





- Tipo: Conector ¼" TRS, balanceado;
- Impedância: 20kO balanceado, 10kO não balanceado;
- Ganho ajustável: -10dB to +40dB;
- Nível de entrada máximo: 30dBu.

Resposta de Frequência (Mic In -> Main Out)

- <10hz -="" 160khz:="" 3db="" span="">

Entradas Estéreo

- Tipo: 4 conectores ¼" TRS, balanceados;
- Impedância: 20kO balanceado, 10 kO não balanceado;
- Ganho ajustável: -20dB to +20dB;
- Nível de entrada máximo: +22dBu.

2-Track In

- Tipo: Conector RCA;
- Impedância: 10kO;
- Nível de entrada máximo: +22dBu.

Equalizador de 3 Bandas Semi-Paramétrico

- Baixo: 80Hz / ±15dB;
- Médio: Variável 100Hz - 8kHz / ±15dB;
- Alto: 12kHz / ±15dB.

Equalizador Fixo de 4 Bandas

- Baixo: 80Hz / ±15dB;
- Baixo médio: 500Hz / ±15dB;
- Alto médio: 3kHz / ±15dB;
- Alto: 12kHz / ±15dB.

Channel Inserts

- Tipo: Conector ¼" TRS, não balanceado;
- Nível de entrada máximo: +22dBu.

Aux Sends

- Tipo: 3 conectores ¼" TRS, balanceados;
- Impedância: 120O;
- Nível de saída máximo: +22dBu.





Aux Returns

- Tipo: 3 conectores ¼" TRS, balanceados;
- Impedância: 20kO balanceado, 10kO não balanceado;
- Nível de entrada máximo: +22dBu.

Saídas Principais

- Tipo: Conector XLR, balanceado;
- Impedância: 240O balanceado, 120O não balanceado;
- Nível de saída máximo: +28dBu.

Saída da Sala de Controle

- Tipo: Conector ¼" TRS, balanceado;
- Impedância: 120O;
- Nível de saída máximo: +22dBu.

Saída de Fones

- Tipo: Conector ¼" TRS, não balanceado;
- Impedância: 25O;
- Nível de saída máximo: +21dBu / 150O (+25dBm).

2-Track Out

- Tipo: Conector RCA;
- Impedância: 1kO;
- Nível de saída máximo: +22dBu.

DSP

- Tipo: KLARK TEKNIK;
- Conversor: Delta-Sigma de 24 bits, 64/128 x Oversampling;
- Taxa de amostragem: 40kHz.

Entrada sem Fio

- USB dongle: Aceita sinais provenientes de 2 microfones Behringer ULM independentes - não inclusos.

Dados do Sistema do Mix Principal (Ruído)

- Mix principal @-8, fader de canal @-8: -100dB/-103dB A-weighted;





- Mix principal @0dB, fader de canal @-8: -85dB/-88dB A-weighted;
- Mix principal @0dB, fader de canal @0dB: -78dB/-80dB A-weighted.

Fonte de Alimentação

- Tensão da rede: 100-240V~, 50/60Hz;
- Consumo de energia: 50W;
- Fusível (100-240V~, 50/60Hz): T 1.6A H 250V;
- Ligação à corrente: Tomada IEC padrão.

USB

- Conector: Tipo B;
- Áudio: Stereo in/out;
- Conversor: 16-bit;
- Taxa de amostragem: 48kHz.

Dimensões/Peso

- Dimensões (A x L x P): 90,00 x 370,00 x 430,00mm;
- Peso: 4,8kg.



QUANTIDADE: 10 (DEZ)

Unidade: PEÇAS

Marca: BEHRINGER

Valor Unitário: R\$ 2.023,92 (DOIS MIL E VINTE E TRÊS REAIS E NOVENTA E DOIS CENTAVOS)

Valor Total: R\$ 20.239,20 (VINTE MIL DUZENTOS E TRINTA E NOVE REAIS E VINTE





CENTAVOS)

ITEM: 03

DESCRIÇÃO/ FICHA TÉCNICA:

MESA 32 CANAIS BEHRINGER EURODESK SX3242FX EFEITO 24 CANAIS XLR PHANTOM POWER

Descrição

Mixer analógico com alto headroom;

24 pré-amplificadores de microfones Xenyx;

EQ de 3 bandas neoclássico e com banda semi-paramétrica;

2 processadores FX estéreo de 24 bits com 99 presets incríveis incluindo: reverb, chorus, flanger, delay, pitch shifter e vários multiefeitos;

EQ gráfico de alta precisão com 9 bandas que permite correção de frequência precisa dos monitores ou main mixers;

Sistema anti-microfonia (FBQ) que instantaneamente revela frequências críticas;

LEDs de pico de sinal, mute, main mix, chaves de roteador nos subgrupos, função solo e PFL em todos os canais;

2 canais de entrada estéreo completos com EQ de 4 bandas mais 2 canais de entrada estéreo com controle de nível e pré-fader auxiliar;

Inserts em todos os canais mono e main mix para uma conexão mais flexível com equipamentos externos;

4 saídas de subgrupo e saída mono adicional com filtro de varredura das baixas frequências para aplicação com subwoofer;

4 envios auxiliares por canal: 2 faders de pré/pós selecionáveis para monitoramento e/ou aplicações de efeito, mais 2 faders de pós (para efeito interno ou como envio externo);

Saídas do main mix balanceadas com Jack 1/4" e conexões XLR banhadas a ouro, control room separada, saída de fone de ouvido e tape estéreo;

Função solo com PFL e seção de talkback completa;

Entrada stand by silencia todos os canais durante os intervalos enquanto a música de fundo é fornecida pela entrada de CD/Tape;

Faders de 60mm e controles giratórios blindados;

Fonte bivolt interna para máxima flexibilidade e baixo consumo de energia.

Especificações Técnicas:

- Baixíssimo ruído, mixer analógico com alto headroom;- 24 pré-amplificadores de microfones Xenyx;- EQ de 3 bandas Neo-clássico modelo "Britânico" com semi-paramétrico nos médios para um som mais encorpado e musical;- 2 processadores FX estéreo de 24 bits com 99 presets incluindo Reverb, Chorus, Flanger, Delay, Pitch Shifter e vários multi-efeitos;- EQ gráfico de alta precisão com 9 bandas que permite correção de frequência precisa dos monitores ou Main Mixers;- Sistema anti-microfonia (FBQ) que revela frequências críticas instantaneamente;- LEDs de pico de sinal, Mute, Main mix, chaves de roteador nos Subgrupos e função Solo e PFL em todos os canais;- 2 canais de entrada estéreo completos com EQ de 4 bandas mais 2 canais de entrada estéreo com controle de nível e fader de pré





auxiliar;- Inserts em todos os canais Mono e Main Mix para uma conexão mais flexível com equipamentos externos;- 4 saídas de Subgrupo e saída Mono adicional com filtro de varredura das baixas frequências para aplicação com subwoofer;- 4 Auxiliares por canal: 2 com chave de pré/pós para monitoramento/aplicações de efeito, 2 pós (Para efeito interno ou como envio externo);- Saídas do Main Mix balanceadas com Jack 1/4" e conexões XLR banhadas a ouro, Control Room separada, saída de Fone de Ouvido e Tape estéreo;- Função Solo com PFL mais seção de Talkback completa;- Chave de Standby muda todos os canais durante intervalos enquanto a música de fundo é fornecida pela entrada de CD/Tape;- Faders logarítmicos de 60mm e controles giratórios blindados;- Fonte bivolt interna para máxima flexibilidade (100-240V~), áudio livre de ruído, resposta transiente superior e baixo consumo de energia;- Dimensões (A x L x P): 100,00 x 896,00 x 410,00mm;- Peso: 11,0kg.

Entradas Mono

Entradas de Microfones (Xenyx Mic Preamp)

- Tipo: Ligação XLR, eletronicamente balanceadas, circuito de entrada discreto.

Mic E.I.N. (20Hz - 20kHz)

- @ 0Ω resistência interna: -134dB / 135,7dB ponder. de A;- @ 50Ω resistência interna: -131dB / 133,3dB ponder. de A;- @ 150Ω resistência interna: -129dB / 130,5dB ponder. de A.

Resposta de Frequência

- <10Hz - 160kHz: -1dB;- <10Hz - 200kHz: -3dB;- Gama de amplificação: +10dB a +60dB;- Nível máximo de entrada: +12dBu @ +10dB gain;- Impedância: 2,6kΩ balanceada;- Relação sinal/ruído: 110dB / 112dB ponder. de A (0dBu In @ +22dB gain);- Distorções (THD + N): 0,005% / 0,004% ponder. de A.

Entrada Line

- Tipo: Jack estéreo de 6,3mm, electronicamente balanceadas;- Impedância: 20kΩ balanceada, 10kΩ não balanceada;- Gama de amplificação: -10dB a +40dB;- Nível máximo de entrada: +22dBu @ 0dB gain.

Atenuação de Supressão (Atenuação de Diafonia)

- Fader principal fechado: 90dB;- Canal em muting: 84dB;- Fader do canal fechado: 85dB.

Resposta de Frequência (Mic In -> Main Out)

- <10Hz a 90kHz: +0dB / -1dB;- <10Hz a 160kHz: +0dB / -3dB.

Entradas Estéreo

- Tipo: Jack estéreo de 6,3mm, electronicamente balanceadas;- Impedância: 20kΩ balanceada, 10kΩ não balanceada;- Gama de amplificação: -20dB a +20dB;- Nível máximo de entrada: +22dBu @ 0dB gain.

CD/Tape In

- Tipo: RCA;- Impedância: 10kΩ;- Nível máximo de entrada: +22dBu.

Equalizador

Canais Mono EQ

- Low: 80Hz / ±15dB;- Mid: 100Hz a 8kHz / ±15dB;- High: 12kHz / ±15dB.- Low Cut: 80Hz, 18dB/oct.

Canais Estéreo EQ





- Low: 80Hz / ± 15 dB;- Low Mid: 500Hz / ± 15 dB;- High Mid: 3kHz / ± 15 dB;- High: 12kHz / ± 15 dB.

Channel Inserts

- Tipo: Jack estéreo de 6,3mm, não balanceado;- Nível máximo de entrada: +22dBu.

Aux/FX Sends

- Tipo: Jack mono de 6,3mm, não balanceadas;- Impedância: 120 Ω ;- Nível máximo de saída: +22dBu.

FX Returns

- Tipo: Jack estéreo de 6,3mm, não balanceada;- Impedância: 120k Ω ;- Nível máximo de entrada: +22dBu.

Saídas de Subgrupos

- Tipo: Jack mono de 6,3mm, não balanceada;- Impedância: 120k Ω ;- Nível máximo de saída: +22dBu.

Saídas Main XLR

- Tipo: XLR, eletronicamente balanceado;- Impedância: 240 Ω balanceada, 120 Ω não balanceada;- Nível máximo de saída: +28dBu.

Saídas Main Jack

- Tipo: Jack estéreo de 6,3mm, eletronicamente balanceado;- Impedância: 240 Ω balanceada, 120 Ω não balanceada;- Nível máximo de saída: +28dBu.

Main Inserts

- Tipo: Jack estéreo de 6,3mm, não balanceado;- Nível máximo de saída: +22dBu.

Saída Mono

- Tipo: Jack estéreo de 6,3mm, não balanceado;- Impedância: 120 Ω ;- Nível máximo de saída: +22dBu;- Low Pass: Variável, 30Hz a 200Hz, 18HzdB/oct.

Saídas Phones/Control Room

- Tipo: Jack estéreo de 6,3mm não balanceada;- Nível máximo de saída: +19dBu / 150 Ω (+25dBm).

Saída CD/Tape

- Tipo: RCA;- Impedância: 1k Ω ;- Nível máximo de saída: +22dBu.

DSP

- Tipo: Texas Instruments;- Conversor: Sigma-Delta de 24 bit, 64/128 x Oversampling;- Frequência de leitura: 46kHz.

Dados do Sistema da Mistura Principal (Ruído)

- Mistura principal @ $-\infty$, fader do canal @ $-\infty$: -100dB / -102,5dB ponder. de A;- Mistura principal @ 0dB, fader do canal @ $-\infty$: -82 dB / -85dB ponder. de A;- Mistura principal @ 0dB, fader do canal @ 0dB: -72 dB / -75dB ponder. de A.

Fonte de Alimentação

- Tensão de rede: 100 a 240V~, 50/60Hz;- Consumo de energia: 50W;- Fusível: T 2,0 A H 250V (100 - 240V);- Ligação à rede: Ligação padrão.





QUANTIDADE: 03 (TRÊS)

Unidade: PEÇAS

Marca: BEHRINGER

Valor Unitário: R\$ 9.245,99 (NOVE MIL DUZENTOS E QUARENTA E CINCO REAIS E NOVENTA E NOVE CENTAVOS)

Valor Total: R\$ 27.737,97 (VINTE E SETE MIL SETECENTOS E TRINTA E SETE REAIS E NOVENTA E SETE CENTAVOS)

ITEM: 04

DESCRIÇÃO/ FICHA TÉCNICA:

Direct Box Passivo

Plugue seu Instrumento com Mais Qualidade Utilizando o Novo Direct Box DB100 da Hayonik!

Converte uma linha ou sinal de um instrumento desbalanceado em um sinal balanceado de baixa impedância. Pode ser usado em Palcos, Home Estúdio, Sistema de som em Igrejas, Gravações ao Vivo, DJs, entre outras aplicações.

Características:

- Chave de Controle Alternável de Três Posições de Atenuação de Entrada (0dB, -20dB e -40db)
- Entrada de Instrumentos: P10
- Saída Paralela: P10
- Saída Balanceada: XLR
- Supressor de Ruído Terra Alternável
- Construção Robusta Feita em Aço

CARACTERÍSTICAS

Saída: Paralela P10 e Balanceada XLR

Entradas: P10 (Instrumentos)

Aplicação: Estúdios, Igrejas, Gravações ao Vivo e DJs

Cor: Preta



QUANTIDADE: 04 (QUATRO)

Unidade: PEÇAS

Marca: HAYONIC

Valor Unitário: R\$ 114,55 (CENTO E QUATORZE REAIS E CINQUENTA E CINCO CENTAVOS)

Valor Total: R\$ 458,20 (QUATROCENTOS E CINQUENTA E OITO REAIS E VINTE CENTAVOS)

ITEM: 05

DESCRIÇÃO/ FICHA TÉCNICA:

- Direct Box Ativo Profissional ATIVO
- Resposta de frequência: 10 Hz – 40 kHz
- Ruído: -105 dBu
- THD+N@1kHz: <0.005% • Impedância de entrada: > 250 kOhms
- Impedância de carregamento: > 600 Ohms
- Atenuação: 0 dB / 20 dB
- Entradas XLR e jack TRS 1/4" desbalanceada
- Saída XLR balanceada
- Phantom Power: DC 18 V – 48 V
- Alimentação: bateria 9V

CARACTERÍSTICAS DO PRODUTO

O Directive lhe fornece impedância e sinal com equiparação técnica para a conexão direta de instrumentos em mixers (analógicos ou digitais) e amplificadores.

Permite conexão direta às saídas de caixas de milhares de watts, sem comprometer o sinal, além de oferecer resposta de frequência ultra-flat devido ao uso de transformador High-Grade.

Possui atenuação chaveável de entrada em 20dB e “Ground Lift” que elimina problemas e “hum” de aterramento. É construído em “case” de metal ultra-robusto, com componentes de alta qualidade e conta com cantoneiras reforçadas – tudo isso para aguentar o uso sem limitações nos palcos além de vida útil longa.

Você pode ter certeza de que o seu sinal irá chegar ao console/mixer de forma equilibrada e livre de ruído.



QUANTIDADE: 04 (QUATRO)

Unidade: PEÇAS

Marca: WALDMAN

Valor Unitário: R\$ 211,50 (DUZENTOS E ONZE REAIS E CINQUENTA CENTAVOS)

Valor Total: R\$ 846,00 (OITOCENTOS E QUARENTA E SEIS REAIS)

ITEM: 06

DESCRIÇÃO/ FICHA TÉCNICA:

Módulo Amplificador Banda Expert D1200 1200W RMS 2 Canais 4 Ohms Stereo
• 4 Ohms

Especificação Técnica:

- Modelo: Expert D1200
- Potência: 1200W RMS
- Mono/Stereo
- 2 canais (600W RMS 2 ohms/12,6Vcc)
- 1 canal (1200W RMS 4 ohms/12,6Vcc)
- Consumo a plena potência: 100A (sinal musical)
- Resposta de Frequência: 30Hz a 20kHz

- Sensibilidade: >83dB
- Classe de operação: Classe D Half-Bridge
- Crossover ativo por chave
- Carcaça em alumínio injetado
- Linkwitz-Riley 12dB/oitava
- Low Pass 30Hz a 80Hz
- High Pass 80Hz a 20KHz
- Band Pass (flat)
- Filtro subsônico (18dB/oitava)
- THD menor que 0,047%
- Fator de amortecimento >75
- Sensibilidade de entrada de 0,1 a 4Volts
- Impedância de entrada 22K Ohms
- Chave Mono/Stereo
- Controle de ganho individual
- Entrada de sinal em modo diferencial
- LED azul: Fonte e amplificadores ligados
- LED vermelho: Distorção na saída (Clipping) ou curto-circuito na saída de áudio
- LED amarelo: Falta de fusível ou Tensão de baterias abaixo da especificada
- Dimensões (CxAxL): 243 x 54 x 209 mm

Atenção: De acordo com a Lei Federal nº 11.291, a exposição prolongada a ruídos superiores a 85 dB pode causar danos ao sistema auditivo.

Conteúdo da Embalagem:

- 1 Módulo Amplificador
- Manual de Instrução
- Termo de Garantia.





QUANTIDADE: 20 (VINTE)

Unidade: PEÇAS

Marca: BANDA AUDIOPARTS

Valor Unitário: R\$ 1.109,67 (MIL CENTO E NOVE REAIS E SESSENTA E SETE CENTAVOS)

Valor Total: R\$ 22.193,40 (VINTE E DOIS MIL CENTO E NOVENTA E TRÊS REAIS E QUARENTA CENTAVOS)

VALOR TOTAL DO GRUPO: R\$ 87.441,87 (OITENTA E SETE MIL QUATROCENTOS E QUARENTA E UM REAIS E OITENTA E SETE CENTAVOS)

Prazo de entrega: 30 DIAS

Garantia: 12 MESES

Validade da proposta: 60 dias da abertura da proposta.

Condições de pagamento: conforme edital

DECLARAÇÃO

GTEC COMERC. DE EQUIP. E SUPR. P/P LTDA., CNPJ n. 07.237.006/0001-26 sediada à Rua do Rosário, 622 - Piso Superior – Centro – Jundiaí – SP, através de seu representante legal:

1) FATOS IMPEDITIVOS

Declara, sob as penas da Lei, que até a presente data inexistem Fatos Impeditivos para sua Habilitação no presente Processo Licitatório, ciente da obrigatoriedade de declarar ocorrências posteriores.

2) DECLARAÇÃO QUE NÃO EMPREGA MENOR DE 16 ANOS

Declara, sob as penas da lei, que não possui em seu quadro de funcionários, menores de 18 (dezoito) anos, em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e nem menores de 16 (dezesesseis) anos em qualquer trabalho, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 (quatorze) anos, nos termos do art. 7º, inciso XXXIII da C.F. e Lei nº 9.854, de 27.10.99, publicada no D.O.U. de 28.10.99.

3) DECLARAÇÃO NAO ENCONTRA-SE SOB PENA DE INTERDIÇÃO

(LEI Nº 9.605/98)

A empresa abaixo qualificada, interessada em participar do PREGÃO NA FORMA ELETRÔNICA, declara, sob as sanções cabíveis, de que não está sob pena de interdição temporária de direitos de que trata o art. 10 da Lei nº 9.605, de 12/02/98.

4) DECLARAÇÃO DE PARENTESCO

Declaramos, sob as penas da lei e para fins de contratação, que nos quadros de nossa empresa, inexistem sócios, gerentes ou diretores que sejam membro ou servidor em exercício no Ministério Público do Distrito Federal e Territórios, ocupante de cargo de direção no Ministério Público da União, servidores cedidos ou colocados à disposição deste Ministério por órgãos da Administração Pública, direta ou indireta, da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios ou, ainda, cônjuge, companheiro ou parente até o terceiro grau, inclusive, dos respectivos membros e servidores do Ministério Público da União e dos Estados.

5) DECLARAÇÃO LEI COMPLEMENTAR 123/2006

Declaramos para os devidos fins que nos enquadrados a Lei complementar 123/2006



6) DECLARAÇÃO DE ADOÇÃO DE CRITÉRIOS DE SUSTENTABILIDADE

Pedro Gonçalves, como representante devidamente constituído da GTEC COMERC. DE EQUIP. E SUPR. P/P LTDA. doravante denominado Licitante, para fins do disposto no item do Edital, declara, sob as penas da lei, em especial o art. 299 do Código Penal Brasileiro, que:

1. De que os bens são constituídos no todo ou em parte por material reciclado, atóxico, biodegradável, conforme ABNT NBR – 15448-1 e 15448-2.
2. De que os bens são acondicionados em embalagem individual adequada, com o menor volume possível; que utiliza materiais recicláveis, de forma a garantir a máxima proteção durante o transporte e o armazenamento.
3. De que os bens não possuem substâncias perigosas em concentração acima da recomendada na diretiva RoHS (Restriction of Certain Hazardous Substances), tais como mercúrio (Hg), chumbo (Pb), cromo hexavalente (Cr(VI)), bifenil-polibromados (PBBs), éteres difenil-polibromados (PBDEs).
4. De que está plenamente ciente do teor e da extensão desta declaração e que detém plenos poderes e informações para firmá-la.

7) DECLARAÇÃO DE ELABORAÇÃO INDEPENDENTE DE PROPOSTA

PEDRO LUÍS GONÇALVES, empresário, sócio da empresa GTEC COMERC. DE EQUIP. E SUPR. P/P LTDA., portador do RG 8.668.929, CPF 016.915.888-81 como representante devidamente constituído de GTEC COMERC. DE EQUIP. E SUPR. P/P LTDA., CNPJ 07.237.006/0001-26, doravante denominado licitante, para fins do disposto no item 6.2.6 do Edital de Pregão Eletrônico n. 72018, declara, sob as penas da lei, em especial o art. 299 do Código Penal Brasileiro, que:

(A) a proposta apresentada para participar do Pregão Eletrônico foi elaborada de maneira independente pela empresa licitante e o conteúdo da proposta não foi, no todo ou em parte, direta ou indiretamente, informado, discutido ou recebido de qualquer outro participante potencial ou deste Pregão Eletrônico, por qualquer meio ou por qualquer pessoa;

(B) a intenção de apresentar a proposta elaborada para participar do Pregão Eletrônico não foi informada, discutida ou recebida de qualquer outro participante potencial ou de fato do Pregão Eletrônico, por qualquer meio ou por qualquer pessoa;

(C) que não tentou, por qualquer meio ou por qualquer pessoa, influir na decisão de qualquer outro participante potencial ou de fato do Pregão Eletrônico quanto a participar ou não da referida licitação;

(D) que o conteúdo da proposta apresentada para participar do Pregão Eletrônico não será, no todo ou em parte, direta ou indiretamente, comunicado ou discutido com qualquer outro participante potencial ou de fato do Pregão Eletrônico antes da adjudicação do objeto da referida licitação;

(E) que o conteúdo da proposta apresentada para participar do Pregão Eletrônico não foi, no todo ou em parte, direta ou indiretamente, informado, discutido ou recebido de qualquer integrante do TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DO ACRE e antes da abertura oficial das propostas;

(F) e que está plenamente ciente do teor e da extensão desta declaração e que detém plenos poderes e informações para firmá-la.

8) DECLARAÇÃO DE EMPREGADOS COM DEFICIÊNCIA

Declaramos que não possuímos em nosso quadro de empregados um percentual mínimo de 5% (cinco por cento) de pessoas com deficiência, nos termos da Emenda Constitucional Estadual nº 42, de 04/06/2008, pois nosso quadro de funcionários é menor do que o exigido pela Emenda Constitucional.

9) Declaração que atende o Decreto nº 6.022, de 22.01.2007

Declaramos para devidos fins que atendemos a declaração que atende o Decreto nº 6.022, de 22.01.2007.

10) DECLARAÇÃO EXPRESSA DE PREÇO

Declaramos expressamente que estão incluídos no preço cotado todos os impostos, taxas, fretes, seguros, bem como quaisquer outras despesas, diretas e indiretas, incidentes sobre o objeto deste pregão, nada mais sendo lícito pleitear a esse título.



**11) DECLARAÇÃO DE CIÊNCIA DO TERMO DE REFERÊNCIA**

Através do presente, declaramos cientes do Termo de Referência nº 72018 objetos desta peça editalícia, e de que nossa proposta está de acordo com suas prerrogativas. Declaramos ainda ciência que o não cumprimento do disposto na referida declaração incidirá nas penalidades descritas no referido edital nas seções DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS e DA EXTENSÃO DAS PENALIDADES.

12) TERMO DE COMPROMISSO

A GTEC tem ciência de que os produtos em desacordo com o Edital não serão aceitos TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DO ACRE, e que será responsabilizada por quaisquer danos que causar a mesmo ou a terceiros, inclusive desabastecimento das Unidades relativos ao TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DO ACRE requisitante, decorrente do descumprimento das regras do Ato Convocatório, e que este fato será levado ao conhecimento do Ministério Público Estadual e Federal para as providências devidas.

Estamos cientes e concordamos com todas as cláusulas e condições do Edital.

BANCO PARA PAGAMENTO:

BRADESCO Agência: 0150-3 – C/C: 220.999-3 - Centro – Jundiaí/SP

A empresa é Optante pelo Simples. No aguardo do envio da Nota de Empenho, mantemo-nos ao inteiro dispor, subscrevemo-nos.
Atenciosamente.

Pedro Luis Gonçalves

CARGO: SÓCIO PROPRIETÁRIO

CPF 016.915.888-81 - RG 8.668.929

ESTADO CIVIL: CASADO

ENDEREÇO: RUA PROF. JOÃO BATISTA CURADO, 191 – VILA VIRGÍNEA – JUNDIAÍ/SP

Email: plg@uol.com.br

07 237 006/0001-267
GTEC COMÉRCIO DE EQUIPAMENTO E
SUPRIMENTOS PARA PAPELARIA LTDA - ME

PUA DO ROSÁRIO, 622 PISO SUPERIOR
CENTRO CEP 13201-015

PROFISSÃO: ENGENHEIRO - S P