

Pregão Eletrônico N° 90032/2026 (SRP) (Lei 14.133/2021)

UASG 925866 - EAM - DE JUSTIÇA DO ESTADO DO AMAZONAS

Critério julgamento: Menor Preço / Maior Desconto
Modo disputa: Aberto

Empresa: DDK LICITAÇÕES E CONTRATOS

CNPJ: 61.657.396/0001-39

**Endereço: ROD. PREFEITO JOAO LUIZ DA SILVA, Nº 4097
COSTA DO RIO – PASSO DE TORRES/SC**

CEP: 88.980-000

Telefone: 51 993945757

Item	Descrição/Especif.	Marca	Unid.	Quant.	Val. Unit.	Val. Máx.
	GRUPO-G1					
1	Faixa operacional máxima: 300m Tipo de receptor: Montagem de câmera, USB-C e Lightning (3 opções de receptor inclusos) Tipo de microfone: Integrado Padrão polar: Omnidirecional Receptores Número de canais de áudio: 2 Resposta de frequência: 20 Hz a 20 kHz Tipo de Bateria: recarregável embutida Capacidade da bateria interna: 145mAh Tempo de carregamento da bateria: 1,5 horas Duração das baterias: 10 horas Transmissor Silenciar: Interruptor liga/desliga Controle de nível automático: Sim Taxas de amostragem do gravador: 48kHz Profundidades de bits do gravador: 24 bits Resposta de frequência: 20 Hz a 20 kHz Método de sincronização: QPSK de 2,4 GHz Antena: interno Bateria Tipo de Bateria: recarregável embutido Capacidade da bateria interna: 90mAh Tempo de carregamento da bateria: 1,5 horas Vida útil da bateria: 10 horas	HOLLYLAND-M2	UNID.	3	R\$ 720,00	R\$ 2.160,00
2	O sistema de microfone sem fio Shure BLX24/SM58 J10 frequência 584~608 MHz combina som combina som de qualidade profissional com configuração simples e até 14 horas de operação com bateria para proporcionar máxima versatilidade e desempenho de áudio lendário pronto para uso. O sistema inclui receptor de mesa com um canal	SHURE BLX24/SM58	UNID.	8	R\$ 3.400,00	R\$ 27.200,00

	<p>BLX4, lendário transmissor handheld SM58A, presilha para microfone, fonte de alimentação, 2 pilhas AA e guia do usuário. AUDIO SUPERIOR — Use com confiança Liberte-se dos fios e não deixe o show parar. Som profissional da Shure para as necessidades de qualquer banda e vocalista. SINAL CONFIÁVEL — Amplie o seu alcance Com alcance de até 100 m (300 ft), você pode levar seu show a multidões sem interrupção. FÁCIL CONFIGURAÇÃO — Domine o palco O BLX é colocado para funcionar em tempo recorde com varredura e seleção de frequência com um toque. BATERIA DE ALTA DURAÇÃO — Até 14 horas de uso Como os transmissores BLX funcionam por até 14 horas com um único par de pilhas AA, o show pode sempre continuar (sem parar). EXPANSÕES DO SISTEMA — Opere até 12 canais por faixa de frequência* Você provavelmente vai precisar encontrar um palco maior antes de usar todos os canais. *Observação: depende da região e do ambiente. VERSATILIDADE INCLUÍDA — Você tem muitas opções O BLX pode ser usado com uma variedade impressionante de microfones da Shure. Encontre o modelo certo para você.</p>					
		TOTAL			R\$ 29.360,00	
33	<p>O modelo Mackie Thump 212 12" 1400W é um loudspeaker com qualidade de som comprovada em um design totalmente novo, com um Feedback Eliminator embutido, e o modo Music Ducking. Leve e de fácil manuseio, contando com a tecnologia Built-Like-A-Tank TM, a Thump 212 é a loudspeaker compacta de última geração ideal para sistemas PA móveis, DJs, bares e muito mais. Especificações Técnicas Linha: Thump212 Falante: 12" Amplificador classe D ultra eficiente de 1400W Built-Like-A-Tank TM para conquistar cada show enquanto leve para facilitar o carregamento Woofer de alto desempenho de 12" Driver de compressão de 1" Feedback Eliminator Music Ducking Montagem em suporte padrão + design de cunha para uso de monitor de chão Fabricação: Made in China Garantia: 1 ano contra eventuais defeitos de fabricação. Para mais informações, acesse o site da marca e saiba mais.</p>	MACKIE-THUMP 212A	UNID.	15	R\$ 3.800,00	R\$ 57.000,00
34	<p>Tipo: Full Range - Impedância: 8 Ohms - Potência Máxima: 80W - Potência RMS: 40W - Woofer 6": Cone e borda de</p>	FRAHN-6FR40R	UNID.	25	R\$ 250,00	R\$ 6.250,00

	<p>celulose, bobina móvel em alumínio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Resposta de frequência: 100 - 18KHz - SPL (dB/W/m): 93 - Diâmetro da Arandela: 238 mm - Diâmetro do furo para fixá-la: 212 mm - Altura da arandela: 65 mm - Peso líquido: 0,75 - Peso bruto: 0,93 					
35	<p>O modelo Mackie Thump 212 12" 1400W é um loudspeaker com qualidade de som comprovada em um design totalmente novo, com um Feedback Eliminator embutido, e o modo Music Ducking. Leve e de fácil manuseio, contando com a tecnologia Built-Like-A-Tank TM , a Thump 212 é a loudspeaker compacta de última geração ideal para sistemas PA móveis, DJs, bares e muito mais.</p> <p>Especificações Técnicas Linha: Thump212</p> <p>Falante: 12"</p> <p>Amplificador classe D ultra eficiente de 1400W Built-Like-A-Tank TM para conquistar cada show enquanto leve para facilitar o carregamento</p> <p>Woofers de alto desempenho de 12"</p> <p>Driver de compressão de 1"</p> <p>Feedback Eliminator Music Ducking</p> <p>Montagem em suporte padrão + design de cunha para uso de monitor de chão</p> <p>Fabricação: Made in China</p> <p>Garantia: 1 ano contra eventuais defeitos de fabricação.</p> <p>Para mais informações, acesse o site da marca e saiba mais.</p>	MACKIE-THUMP 212A	UNID	4	R\$ 3.600,00	R\$ 14.400,00
36	<p>Potência 300W RMS (2x 150W) @ 2 Ohms</p> <p>Amplificador Classe AB</p> <p>Número de canais saída 2 canais</p> <p>Conexões de entrada 1 USB / FM / MicroSD / Óptico / BT / P2</p> <p>Conexões de entrada 2 Entrada auxiliar 2x (RCA)</p>	FRAHN-SLIN 4100-G5	UNID.	5	R\$ 1.500,00	R\$ 7.500,00

Conexões para MIC 1x (P10) Sensibilidade do AUX 1 2x220m VRMS @ 1KHz Sensibilidade do AUX 2 2x220m VRMS @ 1KHz Sensibilidade do MIC 14m VRMS @ 1KHz Impedância do AUX 1 8K Ohms Impedância do AUX 2 40K Ohms Bivolt automático 90-240V Consumo máximo 425W Dimensões (AxLxP) 77x371x236mm Peso 3,9 Kg					
--	--	--	--	--	--

TOTAL: R\$ 114.510,00

O Valor Total dos produtos é: Cento e Quatorze Mil, Quinhentos e Dez Reais.

A validade da proposta é de 90 dias, a contar data de assinatura do contrato.

Prazo de entrega é de 5 dias. Garantia de 12 meses. Declaramos para os devidos fins, que consideramos, na formulação dos custos da proposta de preços: 1) o valor do produto; 2) os tributos (taxas, impostos, contribuições); 3) fretes; 4) seguros; 5) os encargos sociais e trabalhistas incidentes; 6) outros que incidam ou venham a incidir sobre o preço a ser ofertado.

Informamos a aceitação dos critérios estabelecidos no Edital e nos anexos.

Representante da Empresa:

Nome: Cauana Kuhn da Silva

Nacionalidade: Brasileira

Estado Civil: Solteira

Proprietária

Endereço Residencial – RUA OSWALDO ARANHA, 740, AP 202- TORRES/

Email: ddklicitacoesecontratos@gmail.com

Telefone: 51- 993945757

Dados Bancários da Empresa:

Banco nº: 001

BANCO DO BRASIL

AG. 0778-1

C.C: 39.738-5

Nome da Agência: TORRES/RS

Pagamento: TORRES/RS

PASSO DE TORRES/SC, 22 de maio de 2026.



[Compre já](#)

O que há na caixa

[Saiba mais](#)

Atualize seu setup [Mais acessórios](#)



Cabo USB-A para Cabo USB-C x1



[Mais acessórios](#)

Especificações

Sensibilidade do microfone

-37dB V ± 2dB em 1 KHz, 94dB SPL

Modo modulação sem fio

GFSK 2 Mbps

Transmissão sem fio

Salto de frequência adaptável (AFH) de 2,4 GHz

Alcance da transmissão

Versão para celular: Até 1000ft (300m) para LOS/200ft (60m) para NLOS

Versão para câmera: Até 1000ft (300m) para LOS/130ft (40m) para NLOS

Padrão polar do microfone

Resposta de frequência

20Hz–20kHz

Relação sinal/ruído

> 70dB

Nível de pressão de som

115dB SPL

Profund bits

24 bits

Taxa de amostragem

48 kHz

Tensão da bateria

TX: 3,87V

RX versão para câmera: 3,87V

Estojo carregamento versão para celular: 3,8V

Estojo carregamento versão para câmera: 3,8V

Capacidade da bateria

TX: 97 mAh

RX versão para câmera: 145 mAh

Estojo carregamento versão para celular: 750 mAh

Estojo carregamento versão para câmera: 1950 mAh

Tempo de funcionamento

TX: Aprox. 10 horas

RX versão para câmera: Aprox. 9 horas

Estojo carregamento versão para celular: > 2 vezes recarga para 2 TX
ao mesmo tempo

Estojo de carregamento versão para câmera: Recarga > 3 vezes para
todos os TX e RX ao mesmo tempo

Tempo de carregamento

TX: Aprox. 1,5 horas

RX versão para câmera: Aprox. 1,5 horas

Estojo carregamento versão para celular: < 1,5 hora

Estojo carregamento versão para câmera: < 2 horas

Temperatura de carregamento

0°C a 45°C

Temperatura operacional

-10°C a 45°C

Dimensões

TX: Aprox. 26mm x 9,9mm (1,0" x 0,4")

RX versão para celular: Aprox. 40mm x 16,5mm x 9mm (1,6" x 0,6" x 0,4")

RX versão para câmera: Aprox. 40mm x 25,7mm x 20,5mm (1,6" x 1,0" x 0,8")

Estojo carregamento versão para celular: Aprox. 75,8mm x 49,8mm x 35mm
(3,0" x 2,0" x 1,4")

Estojo carregamento versão para câmera: Aprox. 86mm x 54mm x 39mm
(3,4" x 2,1" x 1,5")

Peso

TX: Aprox. 9g (0,3oz)

RX versão p/celular: Aprox. 6g (0,2oz)

RX versão para câmera: Aprox. 14,8g (0,5oz)

Estojo carregamento versão para celular: Aprox. 65,6g (2,3oz)

Estojo carregamento versão para câmera: Aprox. 111g (3,9oz)

LARK M2

Downloads

FAQs

Acessórios

Comprar

* Os dados fornecidos acima se baseiam em resultados de testes de laboratório.

Nota:

1. A versão para câmera tem duração de bateria de 40 horas, enquanto a versão para celular tem duração de bateria de 30 horas com o estojo de carregamento.
2. Versão para celular: A transmissão sem fio pode alcançar até 1000ft (300m) para linha de visão direta (LOS) e 197ft (60m) sem visão direta (NLOS). Versão para câmera: A transmissão sem fio pode alcançar até 1000ft (300m) para linha de visão direta (LOS) e 131ft (40m) sem visão direta (NLOS).
3. A função de reprodução sem necessidade de desconectar não é suportada ao conectar o RX versão para câmera a uma câmera.
4. A função de gravação de vídeo com controle do TX apenas é possível com celulares que permitem iniciar e concluir a gravação de vídeo ou tirar fotos com um único pressionamento do botão de volume.
5. Desembale, remova o filme isolante e recoloque-o novamente no estojo de carregamento. O TX e o RX emparelharão automaticamente e você poderá começar a gravar sem quaisquer atrasos.
6. O RX versão para câmera suporta a troca entre os modos mono e estéreo apenas quando a entrada de áudio de 3,5mm está conectada a uma câmera.

Product

[Wireless Microphones](#)

[Video Transmission Systems](#)

[Intercom Systems](#)

[Camera Monitors](#)

[Streaming Cameras](#)

Solutions

[Wireless Intercom System](#)

[Wireless Microphone](#)

Explore

[Online Activities](#)

[Offline Events](#)

[Hollyland Blog](#)

[Creator Resources](#)

[Newsroom](#)

[Video Center](#)

Support

[Download](#)

[Product Support](#)

[Where to Buy](#)

[Become a Reseller](#)

[Reseller After-sales Entry](#)

[Repair Progress Inquiry](#)

About Us

[Forum](#)

[Who We Are](#)

[Contact Us](#)

[Compliance](#)

[Security Reporting](#)

[Software Updates](#)

Sistema De Microfone Sem Fio De Mão BLX-24BR/SM58 J10 - Shure

Vendido por: Ninja Som Marca: **SHURE** Referência: 28994





Aceito

Aceito



Compre por
departamento

Áudio

Instrumentos

Promoções

No
Lo

Comprar

Frete

[Não sei meu CEP](#)

Descrição



O sistema de microfone sem fio Shure BLX24/SM58 J10 frequência 584~608 MHz combina som de qualidade profissional com configuração simples e até 14 horas de operação com bateria para proporcionar máxima versatilidade e desempenho de áudio lendário pronto para uso. O sistema inclui receptor de mesa com um canal BLX4, lendário transmissor handheld SM58A, presilha para microfone, fonte de alimentação, 2 pilhas AA e guia do usuário.

ÁUDIO SUPERIOR — Use com confiança

Liberte-se dos fios e não deixe o show parar. Som profissional da Shure para as necessidades de qualquer banda e vocalista.

SINAL CONFIÁVEL — Amplie o seu alcance

Com alcance de até 100 m (300 ft), você pode levar seu show a multidões sem interrupção.

FÁCIL CONFIGURAÇÃO — Domine o palco

O BLX é colocado para funcionar em tempo recorde com varredura e seleção de frequência com um toque.

BATERIA DE ALTA DURAÇÃO — Até 14 horas de uso

Como os transmissores BLX funcionam por até 14 horas com um único par de pilhas AA, o show pode sempre continuar (sem parar).

EXPANSÕES DO SISTEMA — Opere até 12 canais por faixa de frequência*

Você provavelmente vai precisar encontrar um palco maior antes de usar todos os canais.

*Observação: depende da região e do ambiente.

VERSATILIDADE INCLUÍDA — Você tem muitas opções

O BLX pode ser usado com uma variedade impressionante de microfones da Shure. Encontre o modelo certo para você.